

# Speakeasy Activities 5<sup>e</sup>

A2

## Avant-propos

**En cette période de réflexion pédagogique autour des objectifs fixés par la réforme du collège, nous vous proposons dans ce cahier des séquences de travail autour des notions culturelles des nouveaux programmes.**

Voici les lignes directrices qui nous ont guidés pour vous apporter, ainsi qu'à vos élèves, de nouveaux outils, de nouvelles pratiques et de nouvelles idées d'activités :

- L'importance de vous proposer des tâches  **finales variées et motivantes**  pour réaffirmer l'utilité de la démarche actionnelle, pour donner du sens aux apprentissages. Cette démarche de projet sera d'ailleurs généralisée à toutes les disciplines à la rentrée 2016, notamment dans les Enseignements Pratiques Interdisciplinaires ;

- La volonté d'ancrer le travail de la langue dans un  **contexte culturel fort** , dans une réalité sociale, historique et culturelle spécifique aux pays anglophones.  **Les objectifs culturels des nouveaux programmes de langue, les programmes d'EMC, les thèmes d'EPI, ainsi que les trois parcours**  ont guidé nos choix pour permettre les croisements entre disciplines et faciliter les transferts ;

- La conviction que  **les élèves doivent devenir des partenaires dans la construction de leurs compétences** . Dans cette optique, nous proposons des activités d'explicitation des processus d'apprentissage telles qu'elles pourront être mises en œuvre dans  **les séances d'Accompagnement personnalisé** . Les encadrés  **Learn as You Wish**  mettent fréquemment les élèves en situation de choix de la démarche ou de l'activité qui leur semble la plus adaptée, ou la plus attrayante. En effet, apprendre progressivement à  **connaître ses modes d'apprentissage**  est un élément clé de l'acquisition de l'autonomie ;

- Enfin, nous vous suggérons d'avoir recours, notamment lors de présentations devant la classe, à des activités  **d'auto- et d'inter-évaluation**  pour encourager l'évaluation formative entre pairs.

Les séquences ne sont volontairement pas numérotées. Nous espérons que vous pourrez vous servir des éléments qui conviennent le mieux à vos élèves et vos cours, au moment propice.

Pour les activités de  **pair work et group work** , les activités pupil B ou group B se retrouvent sur les dernières pages du cahier. Les pages sont signalées dans la séquence.